

2016/2017
N°3

JEUX DE CONSTRUCTION

Du nouveau à Margot !

Bientôt de nouvelles classes maternelles!

Une bonne nouvelle pour l'école Marguerite Marie! Un nouveau bâtiment pour les enfants de 2 à 6 ans se construit. Pendant les vacances de Toussaint 2016, les ouvriers ont détruit l'ancien préfabriqué. Ils ont ensuite commencé les travaux avec un peu de retard sur le calendrier prévu. Les hommes de chantier ont coulé la dalle, apporté des panneaux de bois pour les façades puis isolé et recouvert le tout avec des plaques. Enfin, ils ont fermé le bâtiment avec les fenêtres et les portes. Il reste à présent à terminer l'intérieur pour pouvoir profiter de ces belles salles de classe.

Encore un peu de patience pour nos petits écoliers, il faut encore attendre 2 mois.

**Du nouveau à Margot
Jeux**

**Texte documentaire: vous
avez dit construction?**

**Un métier à découvrir
Mémoires de Gustave
Le coin des poètes**

**BD: Margot et Moi voyagent
dans le temps**



Ecole Marguerite-Marie
19 rue de la Fraternité
12100 MILLAU
Tel: 05 65 60 04 35



Naomi, Chloé, Laura, Maéva, Nassim, Maël.

Devinettes

1. Je suis une maison sans porte ni fenêtre.

Qui suis-je ?

2. Les 4 façades d'une maison sont situés au Nord.

Comment est-ce possible?

1. un œuf
2. Elle se situe au Pôle Nord

Charades

Mon premier est à elle.
Mon second n'est pas court.
Mon tout est une pièce de la maison.

Salon

Y a-t-il une histoire de la construction?

Préhistoire

La symbolique de la construction existe depuis l'âge des métaux, elle est attestée par des pierres levées partout dans le monde.

Antiquité:

Dans plusieurs civilisations antiques, comme l'Égypte ou la Mésopotamie, l'architecture et l'urbanisme reflète le divin et le surnaturel. De plus, elles ont recours à la monumentalité pour symboliser le pouvoir politique...

Moyen Âge

L'architecture du Moyen Âge est très connue avec ses châteaux forts très imposants, fabriqués uniquement de briques, de bois et de fer. L'architecture romane et l'architecture gothique se succèdent.

Époque moderne

Le style baroque est un style chargé, avec des sculptures complexes. Ce style se développa surtout en Italie mais aussi en Europe.

Époque contemporaine

De nos jours, l'architecture reste un moyen d'afficher la splendeur, la hauteur, et la portée horizontale avec le souci croissant du respect de l'environnement.

Quels sont les métiers qui interviennent dans la construction d'une maison?

- l'architecte qui s'occupe du plan de la maison
 - le maçon qui fait les murs
- le charpentier qui réalise les ossatures qui serviront de support aux menuiseries et aux couvertures de la maison
 - le vitrier qui pose les vitres
- le chef de chantier qui organise et suit le chantier
- le constructeur d'engins qui conduit les engins de chantier
 - le carreleur qui fait le carrelage
 - le plombier qui fait la plomberie
 - l'électricien qui s'occupe de l'électricité
- le chauffagiste qui installe le système de chauffage
- le plaquiste qui pose les cloisons et plafonds en placoplatre
- le cuisiniste qui conçoit, fabrique et installe la cuisine
 - le façadier qui projette une enduit pour imperméabiliser et décorer la façade
 - le grutier qui conduit et manoeuvre les engins de levage

Chloé, Thyphaine, Albert, Thony et Axel

Quelles sont les étapes à suivre pour construire une maison?

- Trouver le terrain
- Faire les plans
- Demander un emprunt auprès d'une banque si nécessaire
- Demander le permis de construire
- Choisir les entreprises
- Prévoir la date de fin de construction
- Faire réaliser les travaux
- Signaler à la mairie la date de fin de travaux

Maisons insolites

La maison piano

La maison courbée

La maison navette spatiale

La maison à l'envers

La maison transparente

La maison en chaussure

la maison en forme de chien

La maison bulle

La maison coquillage

La maison en polygone

La maison toboggan



Quelques maisons traditionnelles du monde

Une maison traditionnelle japonaise



Une maison à Cairns en Australie



Une maison colorée à Burano en Italie



Une maison sur pilotis en Thaïlande



Un chalet à Souzdal en Russie



Des maisons en Hollande



Le métier d'agent d'entretien



Clémentine, Hossannah, Sarah, Mathéo et Maxime ont interviewé Jean-Louis Rocher, homme d'entretien à l'OGECAM

1. Quel est le nom de votre métier ?

Agent d'entretien

2. Depuis quand exercez-vous ce métier?

Depuis 1999; donc bientôt 18 ans.

3. A quoi sert ce métier?

A assurer la maintenance; c'est-à-dire toutes les réparations, tous les problèmes techniques et les rénovations, faire une nouvelle pièce et un nouveau bâtiment, suivre tous les contrôles qu'il y a à faire sur l'éclairage, sur l'électricité etc....

4. Pour quelle société travaillez-vous?

Alors moi, je suis employé par une association qui gère les écoles privées de Millau, qui s'appelle l'OGECAM.

5. Pourquoi exercez-vous ce métier ?

Parce que j'aime bien toucher à tout, j'aime bien être polyvalent, savoir plein de choses et apprendre tout le temps.

6. Dans quelles écoles travaillez – vous ?

Le Sacré Cœur, les Lauriers Roses, Jeanne d'Arc et Marguerite Marie

7. A quel âge avez-vous commencé ce métier ?

En 1999, j'avais 39 ans.

8. Avez-vous un camion et une tenue spéciale ?

Oui, on a une tenue et des chaussures de sécurité avec une coque en fer pour ne pas se faire écraser les orteils si on reçoit du poids dessus.

9. Quelle sont vos horaires ?

De 8h30 à 12h et de 14h à 18h.

10. Comment se déroule votre journée?

C'est très très varié, il n'y a pas de déroulement; je dirais que les jours sont différents tout le temps.

Merci beaucoup Jean-Louis d'avoir pris le temps de répondre à nos questions, nous en saurons plus à présent sur votre métier qui permet aussi à nos écoles de fonctionner.

Eiffel et sa tour

Raconte-nous, Gustave...

Après des études de chimiste, le jeune Gustave Eiffel se spécialise dans la métallurgie des structures en fer. En 1864, il crée sa propre société. Il imagine et réalise des études pour creuser un tunnel reliant la France à la Grande-Bretagne. Une idée qui sera reprise et concrétisée près d'un siècle plus tard... En 1887, il débute la construction de la tour qui porte aujourd'hui son nom. Ce fut la grande attraction de l'exposition internationale de Paris, en 1889.

« J'ai ressenti de la joie pour ce projet et je suis fier de moi car mes rêves sont devenus réalité. Pourtant les autres n'en voulaient pas. J'espère qu'un jour ma tour sera célèbre et appréciée par tout le monde ».

Océane, Thalia et Damian

Dans la maison...

Il y a une petite table basse,
qui a porté un tas d'objets.
Il y a un ballon qui file aussi vite que la nuit,
quand on tape dedans.
Il y a un gros livre d'où sortent des animaux,
quand on l'ouvre.
Il y a l'horloge, à peine plus grosse qu'un ballon,
qui a compté l'heure de la Belle et la Bête.
Il y a un grand lit magique,
qui vole très haut.
Il y a une cage aussi grande que la maison,
qui a découvert le paysage.
Il y a une table rouge brillante,
qui ne veut pas qu'on mange sur elle.
Il y a une armoire noire,
qui a vécu la guerre et le poids du chat assis sur elle.
Il y a un livre poussiéreux,
qui libère des voix.
Il y a une boîte brillante,
qui a fait le tour du Monde.
Il y a une grande table noire,
qui a vu mon père.
Il y a une grande marmite pleine d'eau,
qui a entendu la voix de ma mère.
Il y a un petit meuble,
qui écoute la télé.
Il y a un ressort,
qui a fait le tour du Monde en sautant.
Il y a une vieille horloge,
qui est dans le garage.
Il y a un canapé un peu coincé,
qui a subi un harcèlement.
Il y a un grand meuble,
qui a entendu la tondeuse craquer.
Il y a un vieux lit rouge,
qui craque partout quand on s'assied dessus.
Il y a un grand tiroir à peine voyant,
qui a entendu des grincements sourds.
Il y a un lit plein de poussière,
qui a vu une grosse pierre.
Il y a une statue de Bouddha,
qui a donné mille conseils aux plantes,
qui a vu plus de souvenirs que n'importe quel homme,
qui a entendu tous les poèmes de la Terre,
et qui a mangé tous les raviolis.

Création poétique des cm2 inspirée
d'un poème de Francis Jammes

Margot et Moi cherchent un objet extraordinaire qui pourrait se cacher dans leur grenier...



FIN

Lisa, Elise, Swan, Timéo et Maxence

